



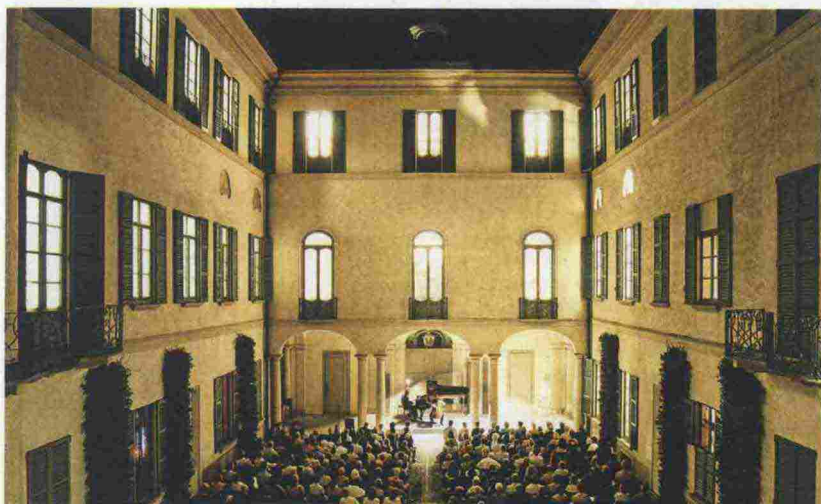
10 TUTTOMILANO

CONCORSO

TRENT'ANNI DI PREMIO CHIARA

DOMENICA VIENE PROCLAMATO IL VINCITORE
MIGLIOR SCRITTORE DI RACCONTI EDIZIONE 2018
IN MEMORIA DELL'AUTORE DI LUINO

di **FIGURELLA FUMAGALLI**



VEDERE

VILLA E COLLEZIONE PANZA

Piazza Litta 1, colle di Biumo, Varese
tel. 0332.283960

Villa settecentesca e parco in dialogo con una delle più importanti collezioni d'arte contemporanea al mondo. Dono di Giovanna e Giuseppe Panza nel 1996 al Fai (Fondo per l'ambiente italiano).

SACROMONTE DI VARESE

via dell'Assunzione 21, Santa Maria del Monte
tel. 0332.229223

Passeggiata nel Campo dei Fiori lungo 14 cappelle del '600 che raccontano i misteri del Rosario, il più affascinante itinerario mariano del mondo.



MANGIARE

ALBERGO RISTORANTE BOLOGNA

via Giuseppe Broggi 7, Varese
tel. 0332.234362

Nel centro storico, parte di un complesso monastico del '500, offre la cucina tradizionale della famiglia Lorenzin.

TRATTORIA MARAN

via Ponti 63, frazione Calcinate del Pesce
tel. 0332.310212

Con terrazza panoramica sul Lago di Varese, serve da quattro generazioni i piatti tipici.

**A COMO
POESIA
IN VIAGGIO**

La Casa della Poesia di Como apre la sua stagione autunnale con una performance dei poeti Simone Savogin e Dome Buffaro. Nell'occasione l'editore Stefano Donno presenta il libro "I Quaderni del Bardo", antologia slummer, alla Pinacoteca, via Diaz 84, venerdì 19 ore 20,45.

In alto, Villa Panza; sotto, da sinistra, Enrico Remmert, Luca Doninelli, Danilo Soscia e Piero Chiara.

Lo spoglio in diretta delle schede dei 150 giurati e la proclamazione del vincitore sarà l'apice della trentesima edizione del "Premio Chiara" il 28 ottobre a Ville Ponti di Varese. I tre finalisti, presentati a Lugano e a Gallarate il 27 e il 28, sono Luca Doninelli, autore delle storie *La conoscenza di sé* (La Nave di Teseo), ambientate nella Milano contemporanea; Enrico Remmert, che incrocia nella notte i racconti *La guerra dei Murazzi* (Marsilio); Danilo Soscia, narratore nell'*Atlante delle meraviglie* (Minimum fax) di oggetti rari e orrori sublimi. Ma prima e dopo, un vero e proprio "Festival del Racconto" diretto da Bambi Lazzati si svolge a Varese e dintorni 'sotto il cappello' dello scrittore di Luino, Piero Chiara (1913/1986), autore dagli anni Sessanta di affreschi della vita di provincia come *Il piatto piange*, *La spartizione*, *La stanza del vescovo*. Il suo talento nel genere della narrazione breve, tra ironia e nostalgia, ispira i punti di vista di diversi ospiti. A Villa Recalcati il direttore della Gazzetta di Parma Michele Brambilla esplora un'Italia scomparsa (giovedì 18, ore 21) a partire dal libro *Non ci sono più i cornuti di una volta* (La Vita Felice), viaggio dalla Luino di Piero Chiara

alla Parma di Alberto Bevilacqua, fino alla Rimini di Fellini. Matteo Inzaghi intervista (sabato 20, ore 17) Alberto Alessi, erede di un marchio storico del design che risponde a un desiderio di arte e poesia, mentre Marco Missiroli terrà (l'11 novembre) una conversazione sul cambiamento dell'intimità nei romanzi più amati, da Flaubert a Carrère. A Villa Panza si racconta (venerdì 19, ore 18) la scrittrice italo/tedesca Helena Janeczek, vincitrice quest'anno dei premi Bagutta e Strega con *La ragazza con la Leica* (Guanda), la breve vita della fotoreporter ribelle Gerda Taro. Nel Municipio di Azzate il presidente del Premio Chiara, Romano Oldrini, rende omaggio (domenica 21, ore 17,30) al poeta Eugenio Montale, 'cantore dell'indeciso', e al Caffè Zamberletti nel cuore di Varese, dove Piero Chiara scriveva i suoi racconti al tavolino dell'aperitivo, Mauro Novelli incontra (mercoledì 24, ore 17,45) Federico Roncoroni, responsabile dell'Archivio dello scrittore e curatore dell'inedito *Gli emigranti* (Nastro e Nastro). Uomini che a Natale Piero Chiara vedeva tornare dalla Svizzera e dalla Francia per stare in famiglia ma finivano invece col trovarsi tra di loro in osteria. ◆

INFO
Premio Chiara incontri e altre iniziative fino all'1 dicembre ingresso libero tel. 0332.335525 www.premiochiara.it am