

## Gian Mario Villalta



**Gian Mario Villalta** è nato a Visinale (Pordenone), vive a Porcia (Pordenone) e insegna in un liceo oltre a dirigere il festival di letteratura Pordenone Legge.

Ha pubblicato diversi saggi sulla poesia, tra i quali *Il respiro e lo sguardo* (Rizzoli, 2005) e nel 1992 *La costanza del vocativo. La "trilogia" di Andrea Zanzotto*, del quale ha curato inoltre gli *Scritti sulla letteratura* (2001) e, con Stefano Dal Bianco, il Meridiano *Le poesie e prose scelte* (Mondadori, 1999). Presso Mondadori ha pubblicato i romanzi: *Tuo figlio* (2004), *Vita della mia vita* (2006) e *Padroni a casa nostra. Perché a Nordest siamo tutti antipatici* (2009). Tra le sue raccolte di poesia ricordiamo: *Altro che storie* (Campanotto, 1988); *Vose de Vose/ Voce di voci* (Campanotto, 1995); *L'ass ingrevà de la tera/ L'asse storto della terra* in "Cinque poeti in dialetto veneto", (In forma di Parole, 1998). In italiano: *L'erba in Tasca*, Scheiwiller (Milano, 1992); *Malcerti animali* in Poesia Contemporanea, Terzo Quaderno Italiano (Guerini e Associati, 1992), *Vedere al buio* (Luca Sossella Editore, 2007). Ha vinto il Premio Viareggio nel 2011 con la raccolta "*Vanità della mente*" (2011) edito da Mondadori nella collana "Lo Specchio"

## Mary Barbara Tolusso



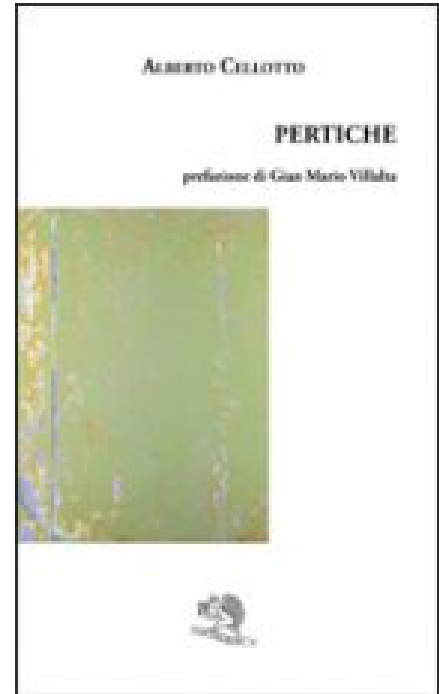
Mary Barbara Tolusso vive tra Trieste e Milano dove lavora come giornalista.

Ha pubblicato i volumi di poesia *Cattive Maniere* (Campanotto, 2000), *L'inverso ritrovato* (Lietocolle, 2003, Premio Pasolini 2004), *Il freddo e il crudele* (Stampa, 2012, selezionato al Premio Camaione 2012, Premio Fogazzaro 2012). Nel 2010 ha pubblicato il romanzo *L'imbalsamatrice* per l'editore Gaffi (Roma).

Svolge attività di consulente editoriale e collabora con diverse riviste e quotidiani. Collabora alla nuova edizione dell'"Almanacco dello Specchio" (Mondadori).

Sue poesie sono uscite su varie riviste tra cui "Nuovi Argomenti", "Almanacco dello Specchio Mondadori", "Daemon", "Gradiva".

## Alberto Cellotto



**Alberto Cellotto** (Treviso, 1978) ha scritto i libri di poesia *Vicine scadenze* (Zona, 2004, vincitore del premio APS di Pordenonelegge nel 2004), *Grave* (Zona, 2008) e *Petiche* (La Vita Felice, 2012).

Ha tradotto i romanzi *Duluth* di Gore Vidal, *Canzoni per la scomparsa* di Stewart O'Nan per Fazi, *Una speculazione sul grano* di Frank Norris per Amos Edizioni.

Ha collaborato a varie riviste, in particolare a *daemon - libri e culture artistiche*, della quale è stato a lungo redattore.

Vive e lavora in provincia di Treviso.