

I PROTAGONISTI Da chi punta tutto sulla grande poesia, a chi ha scoperto prima di tutti gli altri lo scrittore de "Il Signore degli Anelli". A Cesena il raduno di chi fa libri con uno spirito creativo e indipendente

Da Alda Merini a J.R.R. Tolkien: la lista dei 19 editori

Le case editrici indipendenti che partecipano alla seconda edizione della Fiera del libro della Romagna fanno della qualità e della cura dei propri libri la carta in più per raggiungere un pubblico di lettori appassionati da fidelizzare e da cui farsi apprezzare nel corso del tempo. Tra le realtà che rappresentano la Romagna ne spiccano diverse, ormai da anni presenti sul mercato, punti di riferimento per gli amanti del genere. È il caso di **CartaCanta Editore**, fondata a Forlì nel 2009, che pubblica sia opere di narrativa, nella collana I Cantastorie, che di saggistica, che compongono la collana Scripta Manent. Il principio di fondo che accomuna tutti i libri editi da CartaCanta è il valore letterario, frutto della scoperta di storie sagaci, introspective e originali, narrate sia da autori esordienti che da scrittori affermati. Da Forlì arriva **Tribucoop** che si occupa della realizzazione grafica, dell'impaginazione e della stampa di libri per le aziende: dai saggi di ricerca storica ai cataloghi d'arte, passando per i manuali e i bilanci sociali.

Svolgono invece gli onori di casa i tre marchi del Gruppo editoriale Historica, capitanati da **Historica Edizioni** dell'editore cesenate, nonché organizzatore della Fiera, Francesco Giubilei. Nata nel 2008, Historica ha all'attivo un catalogo composto da più di cento titoli pubblicati in quattro collane: narrativa, saggistica, cinema e cahier di viaggio. Entrata da poco a far parte della "famiglia" di Historica è **Il Violino Edizioni**, editore attento allo scouting editoriale, che oltre a pubblicare libri di narrativa, saggistica e poesia vanta una collana interamente dedicata alla Romagna e agli autori romagnoli. Direttamente da un ramo di Historica nasce invece **Giubilei Regnani Editore**, giovane casa editrice con distribuzione nazionale che pubblica libri di narrativa e saggistica divulgativa. Pilastro dell'editoria cesenate è il **Gruppo editoriale Macro**, leader in Italia nel settore del body, mind&spirit. Pubblica e distribuisce un catalogo composto da circa mille titoli, tra libri e dvd, diretto soprattutto

a persone consapevoli e informate che vivono ogni giorno benessere nel corpo, nella mente e nello spirito attraverso una visione coerente ed olistica della vita. Dalla vicina Ravenna prendono parte alla manifestazione **Sensoinverso Edizioni**, giovane casa editrice che ha l'obiettivo di pubblicare libri validi non solo dal punto di vista della qualità dei contenuti ma anche da quello della cura dell'aspetto grafico, e pubblica narrativa italiana contemporanea, letteratura di genere, saggistica, poesia e graphic novel, e le **Edizioni del Girasole**, che compiono quest'anno 50 anni. Dal 1964 ad oggi, la più antica casa editrice ravennate ha pubblicato oltre seicento titoli suddivisi in due filoni principali: le pubblicazioni per la Romagna, diffuse soprattutto nel territorio locale, e le pubblicazioni di archeologia e mosaico antico diffuse negli ambienti scientifici specializzati di tutto il mondo.

Spostandoci verso ovest, tre editori provenienti dall'Emilia: **Antiche Porte Editrice** da Reggio Emilia dedica, da oltre 15 anni, i suoi sforzi editoriali ai territori e alle culture d'Italia, e lo fa organizzando eventi e pubblicando opere che recuperano le peculiarità delle tante realtà locali del nostro Paese. **Damster Edizioni**, modenese, si occupa invece dal 2007 di tre settori che riguardano l'enogastronomia, la narrativa gialla e la letteratura erotica. Tra le attività di Damster figura anche il concorso nazionale Oxè Awards, la competizione dedicata al miglior racconto erotico. **Giraldi Editore**, storica casa editrice bolognese, si occupa di editoria creativa cartacea e digitale. L'offerta editoriale si compone principalmente di libri di narrativa, viaggi, cucina, racconti, alcuni "pezzi unici" inseriti fuori collana. Molto dinamica è, inoltre, una collana erotica, con titoli scelti e raffinati. Interessante anche l'offerta dell'editore sammarinese **Il Cerchio** che raggiunge nel 2014 il traguardo di 35 anni di presenza nel mondo editoriale italiano. Nasce agli inizi del 1980, editò il primo scritto critico di autore italiano su J.R.R. Tolkien, l'autore de *Il Signore degli A-*

nelli e de *Lo Hobbit*. Da allora, lentamente, si è composto un catalogo di 500 titoli, concentrato su una rete di concetti forti quali l'universalità dell'esperienza del Sacro nell'umanità, una profonda attenzione alle culture non occidentali e il tentativo di rispondere alla crisi di fondamento della cultura dell'occidente postmoderno.

Sono poi presenti diversi editori provenienti dal resto d'Italia, a partire dalle milanesi A.Car e La vita Felice.

A.Car Edizioni, fondata a Lainate, copre da oltre dieci anni a 360 gradi il mercato editoriale italiano. Partecipa ogni anno a oltre 60 fiere di settore e pubblica libri di varie collane, sia per nomi autorevoli che per scoprire nuovissimi autori. **La vita felice** ha esordito nel settembre del 1992 pubblicando libri di poesia dei grandi autori di tutto il mondo. Altre collane sono dedicate ai poeti italiani contemporanei. In catalogo, che ormai conta oltre 600 titoli, si trovano i libri dedicati ai grandi autori della letteratura mondiale, con testi spesso inediti, in nuova traduzione, i classici latini e greci, quelli di filosofia. A parte i libri di Alda Merini, negli ultimi anni si sono affermati i libri di Henry David Thoreau e i numerosi libri di haiku giapponesi. Altro rappresentante del territorio lombardo è **Il Ciliegio Edizioni** di Como. Forte di un'ampia offerta che caratterizza la loro linea editoriale, l'attività di Edizioni Il Ciliegio nasce più di un decennio fa, nell'aprile del 2003. In particolar modo l'attività del Ciliegio si caratterizza per l'attenzione al mondo del sentimento, della spiritualità, dell'infanzia, della comunicazione, del fantasy, del benessere, del noir, del giallo e della ricerca del sé. Sono inoltre attenti alla pubblicazione e promozione di libri in formato digitale.

Nativo di Murazzano, in provincia di Cuneo è Ellin Selae. La locomotiva del marchio è la rivista letteraria omonima che esce con cadenza bimestrale da un quarto di secolo; pensata come un libro, vuole essere compagna brillante per chi ama leggere. Per quanto riguarda i libri si punta sulla qualità prima ancora che sulla quantità. Vengono infatti pubblicati solo libri ritenuti in possesso di un pensiero forte e bello in filigrana, dalla saggistica alla narrativa, con un occhio di riguardo a libri che gettano u-

no sguardo spirituale sulla nostra tormentata realtà. Il veneto **Amos Edizioni**, di Mestre, pubblica letteratura italiana e straniera. Tra le collane di maggior interesse figura Mercanti nel tempio è dedicata a testi che rileggono, attualizzandolo, in forma di saggio o racconto, il passo evangelico della cacciata dei mercanti dal tempio. Unico rappresentante toscano è **Il Foglio Letterario**. Sebbene la casa editrice sia nata nel

2003 a Piombino, già nel 1999 vide la luce la rivista *Il Foglio Letterario*. Durante quell'esperienza vennero da subito pubblicati alcuni supplementi librari, quindi, di fatto, quest'anno *Il Foglio Letterario* celebra i suoi 15 anni di attività. La casa editrice si occupa di narrativa - soprattutto scritta da giovani autori - poesia, saggistica alternativa, musicale e cinematografica. È inoltre presente u-

na collana, curata dall'editore Gordiano Lupi, dedicata alla letteratura cubana contemporanea. Infine, da Roma, è presente **Giulio Perrone Editore**. Fondata il 19 marzo del 2005, punti cardine del progetto sono l'attenzione estrema per la qualità dei testi proposti, la cura per la veste grafica e una contaminazione fra arti e linguaggi che esplori le molteplici possibilità del fare cultura.

Daniele Dell'Orco



J.R.R. Tolkien (1892-1973): l'editore Il Cerchio lo ha divulgato in tempi non sospetti

Ci sono colossi di settore come Macro e stampatori longevi come Il Girasole Vengono da Toscana, Lombardia, Emilia

IL PROGRAMMA

Cecchi Paone si rivolge a Papa Francesco

Prima di passare per la Fiera del Libro della Romagna in Cesena, Alessandro Cecchi Paone è stato al Cycas di Bacoli, nel napoletano, per la serata "No Omofobia". Dopo averlo intervistato ieri su questo giornale riguardo ai rapporti tra Chiesa e laicità, tema del libro compilato con Paolo Gambi per Piemme, **Le ragioni dell'altro** (presentazione al Palazzo del Ridotto, alle ore 17), il celebre divulgatore si è rivolto al Pontefice, «il Papa faccia un passo ulteriore verso il mondo gay, dimostri di voler tributare un giusto riconoscimento alle unioni d'amore, anche omosessuali. Del resto, chi lo ha detto che ci si debba incontrare con un partner solo per procreazione? Esiste anche la ricreazione, e in questo senso ognuno è libero di ricrearsi con chi vuole». **Tra gli incontri di oggi:** alle ore 16 "Giovani cesenati e la politica" e il "Dibattito sul femminicidio" con l'Assessore Baredi in Malatestiana. Alle ore 17.30 si parla di "Cesena dimenticata".





Alda Merini (1931-2009); la poetessa è edita da "La Vita Felice" di Milano