Milano il Giornale

Quotidiano

Data 12-08-2014
Pagina 6
Foglio 1

LIBRO/ 2

Il Burattinaio di Rosina Storie di donne e uomini mosse dal filo dell'amore

Maestre, partigiani e venditori di ombrelli. E poi pianisti, regine e donne: madri, nonne e nipoti. Sono i personaggi e le vicende che animano «Il Burattinaio», l'ultimo libro di racconti di Mariele Rosina, pubblicato dall'editore «La vita felice» e destinato a essere presentato in almeno due imminenti serate a Milano, oltre che a Varese. E proprio una Milano lontana e umana è lo sfondo in cui si muovono queste storie, fra Lambrate e la vecchia casa di via Sammartini, Buenos Aires e il Qt8. E la città è protagonista anche in prima persona di uno dei racconti. Le storie sono legate da un denominatore comune, l'amore in tutte le sue forme e la sua sfaccettata potenza. Ma a muoverle, a controllarle fin a quasi a lasciarle vivere di vita propria, è un misterioso burattinaio, svelato solo nel finale.

Mariele Rosina è nata e ha sempre vissuto a Milano, dove ha studiato medicina e chirurgia e ha insegnato per oltre 20 anni Patologia clinica all'università. Si è sempre occupata di ricerca scientifica e medicina, è autrice di numerose pubblicazioni su riviste nazionali e internazionali. Questa vocazione scientifica convive da sempre con l'amore per la letteratura e la poesia, che negli ultimi anni l'ha portata a scrivere versi e racconti, partecipando a concorsi nazionali come il premio «Iniziative letterarie» dell'Unione nazionale scrittori, e il «Filippo de Pisis» di Brugherio. Alcune poesie sono state di recente pubblicate nell'antologia edita da Kairos «L'evoluzione delle forme poetiche». Nel 2012 ha pubblicato il racconto «Il concerto» sulla rivista «Sìlarus».

Un Ferragosto a Milano tra discoteche, cene e balere

Codice abbonamento: 104652

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.