

Gli autografi dei due poeti, donati domenica scorsa, arricchiranno l'Archivio della poesia pugliese

In biblioteca gli scritti del Toma e del Verri

Ha fatto eccezionalmente tappa a Noci l'appuntamento con l'arte poetica promosso dall'Archivio della poesia pugliese della Biblioteca "Mons. Amabile". Grazie alla preziosa collaborazione del direttore Giuseppe Basile e dei poeti Vittorino Cerri e Lino Angiolini, già promotori dell'istituzione dell'Archivio dalla scorsa edizione, è stata invitata nella nostra cittadina Diana Battaglia, attualmente responsabile del settore "Poesia" della casa editrice lombarda "La vita felice". Gli ospiti



La performance di Flaminia Cruciani e Giuseppe Mastropasqua



L'intervento di Vittorino Cerri



Il gruppo dei poeti intervenuti insieme al sindaco Noci e al direttore della biblioteca Giuseppe Basile

nella nostra cittadina nel 2000, nell'ambito degli appuntamenti firmati "L'arte Colto Sud Tiro", Diana Battaglia ha condotto la serata dedicata alla poesia pugliese. L'evento si è svolto domenica 15 settembre, intitolato "Pugliese chiama, Milano risponde" ha infatti inteso scatenare il volo di molti localisti,

ampliando le distanze geografiche che gravano sull'università della poesia poetica. A testimoniare tale incontro, la dedizione dei versi tratti da "Cantore di voce" - scritto postumo di Claudia Ruggieri recentemente edito dalla casa editrice "Terra d'Ulivo" - e "Dialoghi con l'altra mondo"

di Salvatore Contorno, edito da "La vita felice". Quest'ultima opera, scritta come un immaginario dialogo con i poeti suicidi della storia letteraria ha in parte costituito il leit motiv della serata. Essendo sono stati i versi dedicati alla follia da Flaminia Cruciani-Giuseppe Mastropasqua; i versi di Rita Pavese e di Francesco Loconsole; i versi letti da Antonio Lillo e da Lino Angiolini. E ancora i versi profumati di Puglia di Antonio Pietrangeli e una lettera del forte impulso emotivo letto da Vittorino Cerri. Ha concluso la serata, invitati presso il Chiostro delle Clarisse, una donazione. Una raccolta di autografi e di biglietti rispettivamente appartenuti ai poeti Toma e Verri, andrà a riciclare l'Archivio della poesia pugliese che consta attualmente di millecinquecento pubblicazioni.

María Teresa Notaricento